



Régions

24 Heures
1001 Lausanne
021 349 44 44
www.24heures.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 31'813
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 034.022
N° d'abonnement: 3003041
Page: 1
Surface: 29'831 mm²

Lausanne veut des festivals, mais pas du bruit qui va avec

Trois organisateurs écrivent à la Ville pour demander des normes sonores moins strictes

Et si Lausanne détenait un record de Suisse? Celui d'être la ville où les concerts en plein air se jouent le plus doucement? Cet été, les festivals se joueront avec une limite à 93 décibels (dB). Soit clairement au-dessous de la norme fédérale fixée à 100 dB. Celle que pratiquent tous les open airs romands, du Paléo à Festi'neuch, qui vient de boucler hier. Année après année, les organisateurs des manifestations estivales demandent des déro-

gations. Sans jamais pouvoir les obtenir.

Au Festival de la Cité, la directrice Myriam Kridi raconte comment «des artistes ont préféré ne pas venir plutôt que de devoir assumer les 93 dB au risque d'un son médiocre ou d'une amende. Nous avons dû prévoir en salle un groupe (*ndlr: La Colonie de Vacances*) qui a joué en plein air à Genève et dans d'autres villes.» Même son de cloche auprès de la Fête de la musique ou de Label Suisse. Qui déplo-

rent aussi le zèle des contrôles inopinés effectués par la «police du bruit».

Les organisateurs ont tous trois envoyé des lettres. «Nous souhaitons une décision municipale, et non administrative, détaille Julien Gross, président de Label Suisse (dans le comité duquel siège la Ville). On n'a jamais vu de politicien qui a osé aller clairement contre les décisions de la police du commerce.»